

> **SEGNALIBRO**

Stefano Benni (ri)legge il Gattopardo

ARMANDO BESIO

BIBLIOTECARI ALLE STELLINE

Due mila bibliotecari italiani si ritrovano giovedì e venerdì alle Stelline in corso Magenta per il loro congresso annuale, organizzato dall'associazione Biblioteche oggi. Il tema è "Biblioteca aperta", in senso digitale e sociale. Accanto al convegno anche la fiera Bibliostar: servizi, arredi, tecnologie per le biblioteche. convegnostelline.it

LEONI E IENE

"Noi fummo i Gattopardi, i Leoni: quelli che ci sostituiranno saranno gli sciacalletti, le iene". Stefano Benni legge pagine del "Gattopardo" alla Fondazione Feltrinelli, via Pasubio 5, lunedì sera alle 21 (prima, in



Stefano Benni

mattinata, con gli studenti). Il reading, gratuito, dura 50 minuti, la regia è di Viviana Dominici. Bocciato da Vittorini, respinto da Mondadori e Einaudi, il romanzo di Giuseppe

Tomasi di Lampedusa venne pubblicato postumo da Feltrinelli nel 1958, segnalato da Bassani. E fu, con "Il Dottor Zivago", uno dei grandi colpi di Giangiacomo. Vinse lo Strega nel 1959 e nel '63 il film di Visconti conquistò la Palma d'Oro a Cannes. Emons edizioni ha appena pubblicato la versione in audilibro (5 ore e 25 minuti) con la voce di Toni Servillo. "Se vogliamo che tutto rimanga com'è, bisogna che tutto cambi".

BRAMANTE A MILANO

E' il tema di un numero speciale della storica rivista "Arte lombarda" fondata nel 1955 da Maria Luisa Gatti Perer, oggi pubblicata da Vita e Pensiero, la casa editrice della Università Cattolica. Da San Satiro alla Casa dei Grifi, tutto quel che Bramante architetto fece in città negli anni (fine Quattrocento) in cui lavorò, insieme con Leonardo, al servizio di Ludovico il Moro. Giovedì alle 17 a Palazzo Litta, corso Magenta 24, con Antonella Ranaldi, Alessandro Rovetta (direttore della rivista), Francesco Paolo Fiore e Luisa Giordano.

GRUPPO PRODUZIONE RISERVATA

